

Parcul Arheologic Paphos

Paphos este unul dintre cele mai importante orașe ale Ciprului, fiind denumit și *Capitala Europeană a Culturii 2017*. În timpul celor trei săptămâni în care am locuit aici, am observat că titlul primit este potrivit. Acest oraș găzduiește numeroase monumente istorice care au influențat de-a lungul vremii istoria întregii lumi.



Una dintre cele mai remarcabile locații ce implică o puternică semnificație istorică și culturală este Parcul Arheologic, aflat pe Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, care consolidează imaginea impunătoare a Paphosului, cândva capitala insulei. În vizita noastră, am văzut o parte din cele mai importante situri și monumente ale Greciei Antice și ale orașului roman care datează încă din Evul Mediu, când această zonă reprezenta casa celor mai importante personalități ale timpului.

Cele mai remarcabile locuri din interiorul Parcului sunt cele patru case romane: casa lui Dionysos, cea a lui Orpheus, a lui Aion și cea a lui Theseus. Sunt spațioase și înalte. (Casa lui Dionysos ocupă 2000 m².) Podelele acestora sunt decorate cu mozaicuri romane, pictate cu precizie, care redau scene mitologice („Theseus omorând Minotaurul”, „Nașterea lui Achilles”, etc.), modele geometrice interesante.

Datorită săpăturilor au fost descoperite: Agora (piață publică a orașelor grecești antice), Asklepion (templu la care oamenii veneau pentru a se vindeca), Basilica, Odeon (echivalentul unui amfiteatru), un teatru greco-roman și un necropolis numit „Tombs of the Kings” (Mormintele regilor) întins pe o suprafață de 2 km.

Pentru a ne bucura de toate aceste comori neprețuite ale Ciprului, am vizitat Parcul complet în cursul a două zile. În prima zi, am vizitat necropolisul, iar în cea de-a doua zi, am vizitat restul locurilor. Am fost impresionantă plăcut, fiind primul meu contact cu lumea arheologică. Mergând pe urmele celor mai importante persoane ale Greciei Antice și ale celor mai mari zei, am descoperit frumusețea adevărată a Paphosului, a întregii insule și a sufletului acestui popor.

Cred că cel mai misterios lucru pentru mine este modul în care cineva poate crea cu atât de multă precizie și cu atât de mult talent mozaicurile acelea. Parcul Arheologic mi-a insuflat dorința de a crea artă, de a crea frumos și de a citi mai mult despre istoria petrecută în Paphos. Oricine are ocazia să călătorească în Cipru trebuie să ajungă și aici!

Buiciuc Ana-Maria



